



IL PREMIO MONDELLO SI RINNOVA

Giunto alla sua 38esima edizione, il Premio Letterario Internazionale Mondello si rinnova coinvolgendo direttamente il popolo dei lettori nei meccanismi di scelta dei vincitori, aprendosi ancora di più ai giovani e accrescendo la sua vocazione internazionale.

E da quest'anno il Salone Internazionale del Libro entra nel comitato organizzatore

Molte le novità che caratterizzano l'edizione 2012 - la trentottesima dalla sua nascita - del Premio Letterario Internazionale Mondello, uno dei più prestigiosi premi letterari italiani. Promosso dalla **Fondazione Banco di Sicilia** in collaborazione con la Fondazione Andrea Biondo, a partire da quest'anno il *Premio* è organizzato in partnership con il **Salone Internazionale del Libro**, la 'storica' manifestazione torinese dedicata all'editoria, alla lettura e alla cultura. Si consolida così quel rapporto di collaborazione grazie al quale negli ultimi tre anni il *Mondello* ha sempre 'debuttato' a Torino scegliendo proprio i padiglioni del Lingotto per proporre una riflessione culturale sui principali temi d'interesse letterario.

La nuova sfida del *Premio Mondello* è quella di andare al di là dei tradizionali premi letterari, trasformandosi in un'iniziativa culturale a tutto tondo nella quale i lettori possano realmente avere un ruolo da protagonisti. Uno spirito di rinnovamento e di crescita fortemente voluto dal **presidente della Fondazione Banco di Sicilia, Giovanni Puglisi** che a partire da quest'anno guida, insieme al **direttore del Salone Internazionale del Libro, Ernesto Ferrero**, il Comitato esecutivo, a cui è affidata la cura scientifica e l'organizzazione del *Premio*.

"È un'interazione a 360° quella che coinvolge la nostra Fondazione e il Salone del Libro al fine di dar vita, nuova forza e rinnovato vigore al Mondello, fin dai suoi esordi noto in tutto il mondo anche per la sua peculiarità di saper apprezzare e premiare, con un'apposita sezione, le opere straniere". – sottolinea **Giovanni Puglisi, presidente della Fondazione Banco di Sicilia** – *"Un'interazione che prevede, a partire già da oggi, l'organizzazione di eventi congiunti durante tutto l'arco dell'anno e che si basa sull'obiettivo comune di promuovere, sostenere e stimolare il grande sistema culturale del nostro Paese. I premi letterari, tutti, anche quelli minori (purché onesti fino in fondo), hanno una loro grande valenza: stimolano la creatività, risvegliano passioni, gratificano l'estro."*

"I premi letterari rappresentano, per la maggior parte, dei momenti autoreferenziali che tendono a esaurirsi in se stessi, nelle cerimonie del conferimento, rinunciando a diventare delle vere occasioni di promozione del libro e della lettura. Il nuovo assetto del Premio Mondello mira a una sorta di interattività, vuole rispondere a una richiesta che le nuove tecnologie hanno reso più evidente: una partecipazione agli eventi culturali da co-protagonisti e non più soltanto da spettatori. Quello che il nuovo Mondello propone è un dialogo tra autori, lettori e giurati, siano essi "tecnici" o "popolari", come momento di approfondimento, di ricerca comune, che coinvolga in primo luogo i giovani. Nella consapevolezza che il rinnovamento della società italiana deve trovare proprio nella cultura il suo primo propellente." afferma **Ernesto Ferrero, direttore del Salone Internazionale del Libro**.

IL PREMIO SI APRE AL MONDO DEI LETTORI

A partire da questa edizione, il pubblico non sarà solo tale, ma avrà un ruolo fondamentale nell'assegnazione dei premi e sarà coinvolto nei meccanismi e nelle dinamiche di votazione. Un pubblico attivo, dunque, fin dal primo incontro in programma a maggio al Salone del Libro nel quale Paolo Giordano dialogherà con il vincitore della sezione 'Autore Straniero'. Si rafforza inoltre il rapporto con le nuove generazioni e, nello specifico, con gli studenti delle scuole secondarie siciliane che, senza filtri, sono chiamati a decretare il vincitore di una delle Sezioni del Premio (Premio Mondello Giovani).

"La collaborazione con il Premio Mondello, che oggi diventa significativamente più organica, – spiega il presidente del Salone Internazionale del Libro Rolando Picchioni – nasce dalla volontà di valorizzare in modo ancora più capillare il lavoro che il Salone svolge su tutto il territorio nazionale e lungo tutto l'arco dell'anno: un lavoro che, da sempre, va ben al di là della grande kermesse torinese di maggio e che si materializza in un impegno spesso carsico e lontano dai 'red carpet', ma sempre assiduo, per la promozione del libro e l'educazione alla lettura a tutti i livelli, al centro come nelle periferie".



LE 4 SEZIONI DEL PREMIO

Le sezioni del *Premio* sono quattro:

- **Sezione Narrativa italiana (a cui afferiscono tre Premi):**
 - **Premio Opera Italiana**, a maggio, durante il Salone Internazionale del Libro di Torino, verranno annunciati i **tre vincitori del Premio Opera Italiana** decretati dal Comitato di selezione (composto da tre autori italiani).

Dalla terna 'Opera Italiana' saranno selezionati:

- **SuperMondello** assegnato a novembre a Palermo a uno dei tre vincitori del *Premio Opera Italiana* e conferito da una giuria di lettori attraverso una votazione online;
 - **Premio Mondello Giovani**, conferito a Palermo dagli studenti siciliani al loro preferito fra i tre autori vincitori del *Premio Opera Italiana*;
- **Sezione Autore Straniero**
 - **Premio Autore Straniero**, assegnato al Salone del Libro da un giovane autore italiano.
 - **Sezione Critica letteraria**
 - **Premio Critica letteraria**, conferito a Palermo dal Comitato di selezione.
 - **Sezione miglior motivazione**
 - **Premio alla migliore motivazione** che, assegnato a Palermo dal Comitato di selezione, andrà ai tre studenti siciliani autori delle migliori motivazioni espresse per votare il vincitore del Mondello Giovani.

IL COMITATO DI SELEZIONE, LE GIURIE DI LETTORI E IL NUOVO MECCANISMO DI ASSEGNAZIONE DEI PREMI

Novità anche per quanto riguarda le **Giurie**. Durante il Salone del Libro, un **Comitato di selezione** (composto da tre critici italiani) decreterà i tre vincitori del **Premio Opera Italiana** che concorrono ad aggiudicarsi il *SuperMondello*. Il Comitato di selezione valuterà opere segnalate dai principali editori italiani e pubblicate in Italia nel periodo compreso tra il marzo 2011 e il marzo del 2012. Per l'edizione 2012, il Comitato di selezione è composto da **Massimo Onofri**, **Domenico Scarpa** ed **Emanuele Trevi**.

Il **SuperMondello** sarà invece **assegnato a novembre a Palermo** a uno dei tre vincitori del *Premio Opera Italiana*. A decretare il vincitore sarà una **Giuria di lettori** che, dall'annuncio della terna sino al 15 settembre, potrà votare online (attraverso un sito web appositamente dedicato) il proprio libro preferito fra i tre proposti dal Comitato.

I lettori votanti saranno indicati dalle librerie segnalate settimanalmente dalla rubrica '**Parola di Libraio**' dell'insero culturale **Domenica de Il Sole 24 Ore**.

Il Comitato di selezione è poi arricchito da un altro nome di assoluto prestigio che assegnerà il **Premio Autore Straniero**, designando lo scrittore giudicato più significativo: il vincitore sarà un 'maestro' individuato direttamente da un giovane autore italiano, come farebbe un *figlio* che adotta un *padre* letterario. Per il 2012 la scelta dell'*Autore Straniero* vincitore è affidata a **Paolo Giordano**.

A maggio a Torino, in occasione del Salone Internazionale del Libro, è in programma l'incontro dal titolo '**Paolo Giordano conversa con il suo Maestro**', nel quale sarà annunciato e premiato l'autore straniero vincitore.

Sarà inoltre introdotta una **Giuria composta da studenti palermitani**, che durante la cerimonia di novembre, assegnerà il **Premio Mondello Giovani** al loro preferito fra i tre autori italiani selezionati dal Comitato.

Nello specifico questa giuria sarà composta da studenti delle scuole superiori di Palermo (contattate dall'Associazione Teatro Scuola), che da maggio a metà novembre saranno coinvolti nella lettura dei tre libri in gara e motiveranno per iscritto il libro prescelto.



In occasione della cerimonia finale, inoltre, il Comitato premierà **gli studenti autori delle tre motivazioni ritenute migliori** e conferirà il **Premio alla Critica letteraria**.

Durante la cerimonia di premiazione di Palermo sarà infine annunciato il **Paese ospite** della successiva edizione del Salone Internazionale del Libro. La cerimonia di premiazione sarà, inoltre, l'appuntamento principale dell'edizione 2012 del **Festival MondelloGiovani**.

Ufficio Stampa:

Cantiere di Comunicazione

Viale Papiniano 10 – 20123 Milano, tel. 0287383180

Francesco Pieri - 348.5591423 – 347.9648650 - f.pieri@cantiereedicomunicazione.com

Alberto Samonà - albertosamona@libero.it